

Pressmeddelande  
11 september 2013

I Finland  
PER-C och ACE-Production  
tillsammans med Svenska Teatern  
enligt avtal med  
Judy Craymer, Richard East och Björn Ulvaeus  
för Littlestar i samarbete med Universal  
presenterar

BENNY ANDERSSON & BJÖRN ULVAEUS

# MAMMA MIA!

HITMUSIKALEN BASERAD PÅ SÅNGER AV ABBA®



© LITTLESTAR

## 930 ansökningar kom till MAMMA MIA! audition. DEN FÖRSTA FINLÄNDSKA PRODUKTIONEN!

För första gången får alla i Finland möjlighet att njuta av och uppleva en finländsk teaterproduktion av världens största musiksuccé med de kända sångerna på svenska.

## MAMMA MIA! får premiär på Svenska Teaterns Stora scen den 27 september 2014

Ansökningstiden för MAMMA MIA!-auditionen gick ut den 10 september kl 24.00.

Ansökningarna har strömmat in i rasande takt på [www.mamma-mia.fi](http://www.mamma-mia.fi). Trots att ansökningstiden var under en begränsad tid på sjutton dagar, har alltså 930 personer sökt till musikalen.

Teaterchef Johan Storgård är mycket nöjd över det stora intresset.

- Det är oerhört glädjande att se vilken entusiasm det finns för musikteater på svenska i Finland. Jag övertygad om att vi kommer att kunna hitta en perfekt ensemble för Svenska Teaterns version, som ju är den första uppsättningen av MAMMA MIA! i Finland, säger Storgård.

Auditionen inleds den 30 september 2013. Senare i höst kommer Svenska Teatern att hålla en presskonferens då vi avslöjar vilka som fått de eftertraktade rollerna.

Biljettförsäljningen börjar den 15 november 2013.

Den internationella succémusikalen Mamma Mia!, kommer nu att produceras i Finland för första gången. Språket är svenska men föreställningen textas med AirScript även till finska och engelska.

En ensemble med skådespelare, sångare och dansare kommer att stå på den nyrenoverade Stora scenen som nu har all den teknik som krävs för en musikal som MAMMA MIA!

### **Judy Craymer, MAMMA MIA!s internationella producent säger:**

- MAMMA MIA! har blivit ett fenomen som vi nästan inte vågade drömma om då vi skapade föreställningen. Det är fantastiskt att se hur miljoner av fans världen över följer oss. Jag är övertygad om att publiken i Finland kommer att få sitt livs upplevelse!

### **ABBA- och musiklegenden Björn Ulvaeus säger:**

- Sverige, Norge och Danmark har sett den – det skulle vara märkligt om inte turen också skulle komma till Finland. Svenska Teatern, som för oss är i kärt minne efter Kristina från Duvemåla, känns som den naturliga platsen att spela musikalen på.

### **Musikalfenomenet MAMMA MIA!**

Finland får nu äntligen sin egen version av MAMMA MIA! Efter världspremiären i London i april 1999 har föreställningen triumferat över hela världen. Den spelar fortfarande för fulla hus i både West End och Broadway och har spelats i över 400 större städer runt världen med över 54 miljoner sålda biljetter.

### **Svenska Teaterns teaterchef Johan Storgård är stolt över att Svenska Teatern blir den första teatern i Finland som producerar MAMMA MIA!**

- Det har varit en lång väg hit men nu är vårt nyrenoverade hus redo för internationella storproduktioner som MAMMA MIA! Det är också naturligt, att som en del av vår breda och mångsidiga repertoar, fortsätta med musikaler av internationell klass efter succén med Kristina från Duvemåla. Vi har satt ribban högt och där skall den ligga. Svenska Teatern skall fortsättningsvis vara landets främsta musikteater som en del av den svenskspråkiga nationalteaterns helhetsuppdrag.

### **MAMMA MIA! - historien**

MAMMA MIA! är en berättelse om kärlek och identitet, skickligt berättad genom ABBA:s tidlösa låtar och oförglömliga hits. Handlingen i denna succémusikal utspelar sig i ett paradiset på en grekisk ö med Sophie som söker den far hon aldrig träffat, medan hennes

mamma Donna plötsligt får möta tre män från sitt avlägsna romantiska förflutna, ansikte mot ansikte. Denna soliga och roliga berättelse är perfekt för en helkväll. Oavsett ålder kommer du inte att kunna motstå tidernas upplevelse – MAMMA MIA!

### **Svenska Teaterns uppsättning**

Den 30 september 2013 inleder Svenska Teatern audition för MAMMA MIA! och den fortsätter under de första veckorna i oktober. Samtliga medverkande kommer att handplockas för produktionen. Målet är att i första hand besätta huvudrollerna med artister som behärskar finlandssvenskt uttal.

### **Teamet bakom föreställningen**

Med musik och texter av Benny Andersson och Björn Ulvaeus är MAMMA MIA! skriven av Catherine Johnson, regisserad av Phyllida Lloyd och för koreografin står Anthony Van Laast. Scenografin är designad av Mark Thompson med ljusdesign av Howard Harrison, ljuddesign av Andrew Bruce och Bobby Aitken under musikalisk ledning med tillägg och arrangemang av Martin Koch.

Biljettförsäljningen inleds den 15 november 2013 på Svenska Teatern och hos återförsäljarna i hela landet samt [www.svenskateatern.fi](http://www.svenskateatern.fi) och [www.lippu.fi](http://www.lippu.fi)

Läs mer om föreställningen på  
[www.mamma-mia.fi](http://www.mamma-mia.fi)  
eller  
[www.svenskateatern.fi](http://www.svenskateatern.fi)

För mer information om MAMMA MIA! världen över:  
[www.mamma-mia.com](http://www.mamma-mia.com)  
[www.per-c.se](http://www.per-c.se)

### **För ytterligare information**

Johan Storgård +358 50 5173 224

### **Presskontakt**

David Lindström + 358 50 5699 207