

Lehdistötiedote  
23. elokuuta 2013  
EMBARGO 23.8. klo 12

Suomessa:  
PER-C ja ACE-Production  
yhdessä Svenska Teaternin kanssa  
esittää  
Judy Craymerin, Richard Eastin, Björn Ulvaeuksen ja  
Littlestarin kanssa solmitun sopimuksen mukaan  
yhteistyössä Universalin kanssa

BENNY ANDERSSON & BJÖRN ULVAEUS

# MAMMA MIA!

HITMUSIKALEN BASERAD PÅ SÅNGER AV ABBA®



© LITTLESTAR

ABBAN MUSIIKKIIN PERUSTUVA HITTIMUSIKAALI  
**ENSIMMÄINEN TUOTANTO SUOMESSA!**

Ensimmäistä kertaa saamme Suomessa nauttia maailman menestyneimmän musikaalin suomalaisesta toteutuksesta. Tutut laulut esitetään nyt ruotsinkielellä.

**MAMMA MIA! tulee ensi-iltaan Svenska Teaternin  
Suurelle näyttämölle 27. syyskuuta 2014**

Lokakuussa järjestettäviin koe-esiintymisiin voi ilmoittautua Svenska Teaternin kotisivuilla jo sunnuntaina aina 10. syyskuuta saakka. Lipunmyynti alkaa 15. marraskuuta 2013.

Kansainvälisesti menestynyt MAMMA MIA! -musikaali tuotetaan nyt ensimmäistä kertaa Suomessa. Esitys on ruotsiksi, mutta AirScript -laitteiden avulla musikaalia voi seurata myös suomeksi ja englanniksi tekstitettyinä.

Näyttelijöistä, laulajista ja tanssijoista koostuva esiintyjäkaarti tulee esiintymään Svenska Teaternin Suurella näyttämöllä, jolla muutostöiden jälkeen on kaikki MAMMA MIA! -musikaaliin tarvittava tekniikka.

### **Judy Craymer, MAMMA MIA!:n kansainvälinen tuottaja**

– MAMMA MIA!:sta on tullut ilmiö, jollaisesta emme osanneet uneksia suunnitellessamme esitystä. On upeaa nähdä miten miljoonat fanit ympäri maailmaa seuraavat meitä. Olen vakuuttunut siitä, että Suomen yleisö tulee kokemaan jotakin ainutkertaista!

### **ABBA- ja musikaalilegenda Björn Ulvaeus kertoo:**

– Ruotsi, Norja ja Tanska ovat nähneet sen – olisi outoa, jos se ei saapuisi myös Suomeen. Svenska Teatern, josta meillä on rakkaita muistoja Kristina från Duvemålan jälkeen, tuntuu esiintymispaikkana luonnolliselta valinnalta.

### **MAMMA MIA! musikaali-ilmiönä**

Suomi saa vihdoinkin oman MAMMA MIA!:n. Musikaalin maailman ensi-iltaa vietettiin Lontoossa huhtikuussa 1999 ja sen jälkeen esitys on niittänyt mainetta kaikkialla maailmassa. Sitä esitetään edelleen täysille saleille, niin West Endissä, kuin Broadwayllakin. Musikaalia on esitetty yli 400:ssa kaupungissa ympäri maailman ja siihen on myyty yhteensä yli 54 miljoonaa lippua.

### **Svenska Teaternin teatterinjohtaja Johan Storgård on ylpeä siitä, että Svenska Teatern on ensimmäinen suomalainen teatteri, joka tuottaa MAMMA MIA!:n!**

– Tie on ollut pitkä, mutta nyt vastaremontoitu teatteritalomme on valmis ottamaan vastaan kansainvälisiä suurtuotantoja kuten MAMMA MIA! Kristina från Duvemålan suuren suosion jälkeen on luonnollista jatkaa kansainvälisesti menestyneiden musikaalien tuottamista osana laajaa ja monipuolista ohjelmistoamme. Olemme asettaneet riman korkealle, ja siellä sen tulee pysyäkin. Svenska Teaternin tulee olla maan merkittävin musiikkiteatteri jatkossakin oman ruotsinkielisen kansallisteatteritehtävän puitteissa.

### **MAMMA MIA! -tarina**

MAMMA MIA! on rakkaudesta ja identiteetistä kertova tarina, joka herää henkiin ABBA:n ajattomien ja unohtumattomien hittien säestyksellä. Menestysmusikaalin tarina sijoittuu paratiisiin, kreikkalaiselle saarelle, missä Sophie etsii tuntematonta isäänsä. Samaan

aikaan Sopihiin äiti, Donna, joutuu kasvatusten kolmen miehen kanssa, jotka kuuluvat hänen romanttiseen menneisyyteensä. Tämä aurinkoinen ja hauska kertomus on täydellinen koko illan viihde. Et voi vastustaa kaikkien aikojen MAMMA MIA! –elämystä, olitpa minkä ikäinen tahansa.

### **Svenska Teaternin toteutus**

Svenska Teaternin järjestämät koe-esiintymiset MAMMA MIA!:aan alkavat 30. syyskuuta 2013 ja ne jatkuu lokakuun ensimmäisillä viikoilla. Kaikki tuotannon esiintyjät tullaan valitsemaan tarkoin. Tavoitteena on roolittaa pääosat ensisijaisesti suomenruotsintaitoisilla esiintyjillä.

### **Työryhmä esityksen taustalla**

Esityksen musiikki ja sanoitukset ovat Benny Anderssonin ja Björn Ulvaeuksen käsialaa. Käsikirjoituksesta vastaa Catherine Johnson, ohjauksesta Phyllida Lloyd ja koreografiasta Anthony Van Laast. Lavastuksen on suunnitellut Mark Thompson, valossuunnittelijana toimii Howard Harrison ja äänisuunnittelijoina Andrew Bruce ja Bobby Aitken. Musiikillisesta johdosta materiaaleineen ja sovituksineen vastaa Martin Koch.

Lipunmyynti alkaa 15. marraskuuta 2013. Lippuja voi ostaa Svenska Teaternin lipunmyynnistä ja kaikista jälleenmyyntipisteistä kautta maan sekä netistä

[www.svenskateatern.fi](http://www.svenskateatern.fi) och [www.lippu.fi](http://www.lippu.fi)

Lue lisää esityksestä sivulta  
[www.mamma-mia.fi](http://www.mamma-mia.fi)  
tai  
[www.svenskateatern.fi](http://www.svenskateatern.fi)

Lisätietoa MAMMA MIA!:sta ympäri maailman:  
[www.mamma-mia.com](http://www.mamma-mia.com)  
[www.per-c.se](http://www.per-c.se)

Lisätietoja  
Johan Storgård +358 50 517 32 24

Lehdistön yhteyshenkilö  
David Lindström +358 50 569 92 07